

คู่มือเตรียมสอบ

**นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ  
กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น**

# สารบัญ

	หน้า
ความรู้เกี่ยวกับงานรัฐพิธี และราชพิธี	1
การอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม	25
ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	34
มิติและโครงสร้างทางวัฒนธรรมการเปลี่ยนแปลงของกระแสวัฒนธรรมโลก	58
การพัฒนาเครือข่ายทางวัฒนธรรม	75
<b>เจาะแนวข้อสอบ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ชุดที่ 1</b>	90
<b>เจาะแนวข้อสอบ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ชุดที่ 2</b>	102
<b>เจาะแนวข้อสอบ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ชุดที่ 3</b>	113
<b>เจาะแนวข้อสอบ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ชุดที่ 4</b>	124



## ความรู้เกี่ยวกับงานรัฐพิธี และราชพิธี

ในรอบปีปฏิทินหลวงหนึ่ง ๆ ได้กำหนดวันพระราชพิธีและรัฐพิธีไว้ บางพระราชพิธี หรือรัฐพิธี จะกำหนดวันที่และเดือนไว้แน่นอน เช่น พระราชพิธีสงกรานต์ วันพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชและวันที่ระลึกมหาจักรีบรมราชวงศ์ เป็นต้น ส่วนพระราชพิธีที่เกี่ยวข้องกับทางศาสนาจะกำหนดไว้เป็นวันข้างขึ้นข้างแรมและเดือน เช่น พระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลมาฆบูชา พระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลวิสาขบูชา พระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลถวายผ้าพระกฐิน เป็นต้น ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจในวันดังกล่าว หรือจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้พระบรมวงศานุวงศ์พระองค์ใดพระองค์หนึ่งเป็นผู้แทนพระองค์ไปทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจแทนพระองค์ หรือจะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้องคมนตรีเป็นผู้แทนพระองค์ไปปฏิบัติกรณียกิจแทนพระราชพิธีและรัฐพิธีมีความหมายแตกต่างกัน ดังนี้

### พระราชพิธี

พระราชพิธี หมายถึง งานที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ กำหนดไว้เป็นประจำตามราชประเพณี ซึ่งจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงประกอบพิธี ก่อนถึงงานพระราชพิธี จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มี หมายกำหนดการ พระราชพิธีที่จะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงประกอบพระราชกรณียกิจ (โปรดสังเกตคำว่าหมายกำหนดการ) โดยปกติแล้วผู้มีตำแหน่งเฝ้าฯ ในพระราชพิธีดังกล่าว เว้นแต่จะเป็นพระราชพิธีส่วนพระองค์หรือเป็นการภายใน ในปัจจุบันมีพระราชพิธีต่าง ๆ ที่คณะรัฐมนตรี และผู้มีตำแหน่งเฝ้าฯ จะไปเข้าเฝ้าฯ

### กำหนดวันพระราชพิธีประจำปี

ลำดับที่	ชื่อพระราชพิธี	วัน เดือน ของปี
1	วันมาฆบูชา	
2	วันพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช และวันที่ระลึกมหาจักรีบรมราชวงศ์	6 เมษายน
3	สงกรานต์	เดือนเมษายน
4	พิธีมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ	สำนักพระราชวังจะกำหนด เป็นปี ๆ ไป ราวเดือน พฤษภาคม มี 2 วัน
5	วันวิสาขบูชา	ขึ้น 15 ค่ำ เดือน 6

ลำดับที่	ชื่อพระราชพิธี	วัน เดือน ของปี
6	พระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลในโอกาสกษัตริย์สมัยคล้ายวันสวรรคตพระบาทสมเด็จพระปรเมนทรมหาอานันทมหิดล พระอัฐมรามาธิบดินทร และพระราชกุศลทักษิณานุปทานพระบรมอัฐิ สมเด็จพระมหิตลาธิเบศรอดุลยเดชวิกรมพระบรมราชชนก และสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี	9 มิถุนายน
7	วันอาสาฬหบูชา และเทศกาลเข้าพรรษา	เดือนกรกฎาคม
8	เฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณฯ	28 กรกฎาคม
9	เฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าฯพระบรมราชินีนาถ	12 สิงหาคม
10	วันปิยมหาราช	23 ตุลาคม
11	พระราชกุศลถวายผ้าพระกฐิน	ราวเดือนตุลาคม-พฤศจิกายน
12	เฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว	5 ธันวาคม (วันพ่อแห่งชาติ)
13	ฉลองวันพระราชทานรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย	10 ธันวาคม

## รัฐพิธี

รัฐพิธี หมายถึง งานที่รัฐบาลกราบบังคมทูลขอพระมหากรุณาให้ทรงรับไว้เป็นงานรัฐพิธี มีหมายกำหนดการที่กำหนดไว้เป็นประจำ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธานในพิธีหรือทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธาน ซึ่งเห็นได้ว่าแตกต่างจากพระราชพิธีที่ว่าแทนที่พระมหากษัตริย์จะทรงกำหนด กลับเป็นว่ารัฐบาลเป็นฝ่ายกำหนดแล้วขอพระราชทานอัญเชิญเสด็จพระราชดำเนิน ในปัจจุบันมีรัฐพิธีต่าง ๆ ที่คณะรัฐมนตรีและบุคคลสำคัญจะไปเฝ้าฯ

กำหนดวันรัฐพิธีที่บุคคลสำคัญตลอดจนข้าราชการที่มีตำแหน่งเฝ้าฯจะเข้าเฝ้า

ลำดับที่	ชื่อรัฐพิธี	วัน เดือน ของปี
1	วันพ่อขุนรามคำแหง	17 มกราคม
2	วันสมเด็จพระนเรศวรมหาราช (วันกองทัพไทย)	25 มกราคม
3	วันที่ระลึกพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวพระมหาเจษฎาราชเจ้า	31 มีนาคม
4	วันพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชและวันที่ระลึกมหาจักรีบรมราชวงศ์	6 เมษายน
5	แรกนาขวัญ	

# ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

## ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับศาสนา

### ความหมายของศาสนา

คำว่า "ศาสนา" ในภาษาอังกฤษคือ "Religion" โดยเป็นคำที่มาจากคำละติน "Religio" ซึ่งแปลว่า "สัมพันธ์" หรือ "ผูกพัน" เนื่องจากภาษาละตินเป็นภาษาของชนชาติโรมัน ดังนั้น คำว่า "Religio" จึงหมายถึง "ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับพระเจ้า"

ในภาษาบาลีจะ เขียนว่า "สาสน" ซึ่งแปลว่า "คำสั่งสอน" ซึ่ง "คำสั่ง" หมายถึง ข้อห้ามทำความชั่ว และสำหรับ "คำสอน" หมายถึง คำแนะนำให้ทำความดี

สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก (๒๕๒๗ : ๒๘-๓๖) ทรงให้ความหมายว่า ศาสนา มีความหมายสรุปได้เป็น ๒ นัย คือ (๑) คำสั่งสอน (๒) การปกครอง

พระราชวรมุนี (ประยูทธ ปยุตโต) (๒๕๒๗: ๒๙๑) ทรงให้นิยามว่า “ศาสนา” คือ คำสอน คำสั่งสอน ปัจจุบันใช้หมายถึงลัทธิความเชื่อถืออย่างหนึ่ง ๆ พร้อมด้วยหลักคำสอน ลัทธิพิธี องค์กร และกิจการทั่วไปของหมู่ชนผู้นับถือลัทธิความเชื่อถืออย่างนั้น ๆ ทั้งหมด

สมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ (ม.ร.ว.ชื่น นพวงศ์) (๒๕๓๑: ๙๑) ทรงอธิบายว่า “ศาสนา คือ คำสั่งสอน ท่านผู้ใดเป็นต้นเดิม เป็นผู้บัญญัติสั่งสอน ก็เรียกว่าศาสนาของท่านผู้นั้น หรือท่านผู้บัญญัติสั่งสอนนั้นได้นามพิเศษอย่างไร ก็เรียกชื่อนั้นอย่างนั้น เพราะฉะนั้น ศาสนาจึงมีมาก คำสอนก็ต่างกัน ...”

สุชีพ ปุญญานุภาพ (๒๕๓๒: ๙) อธิบายความหมายคำว่า “ศาสนา” ไว้ว่า

๑. ศาสนา คือ ที่รวมแห่งความเคารพนับถืออันสูงส่งของมนุษย์

๒. ศาสนา คือ ที่พึ่งทางจิตใจ ซึ่งมนุษย์ส่วนมากยอมเลือกยึดเหนี่ยวตามความพอใจ และความเหมาะสมแก่เหตุแวดล้อมของตน

๓. ศาสนา คือ คำสั่งสอน อันว่าด้วยศีลธรรม และอุดมคติสูงสุดในชีวิตของบุคคล รวมทั้งแนวความเชื่อถือและแนวการปฏิบัติต่าง ๆ กันตามคติของแต่ละศาสนา

ราชบัณฑิตยสถาน (๒๕๓๙: ๗๘๓) ให้ความหมายของ “ศาสนา” ว่า “ลัทธิความเชื่อของมนุษย์อันมีหลัก คือ แสดงกำเนิดและความสิ้นสุดของโลก เป็นต้น อันเป็นไปในฝ่ายปรมาตมประการหนึ่ง แสดงหลักธรรมเกี่ยวกับบุญบาปอันเป็นไปในฝ่ายศีลธรรมประการหนึ่ง พร้อมทั้งลัทธิพิธีที่กระทำตามความเห็น หรือตามคำสั่งสอนในความเชื่อนั้น ๆ”

จากนิยามดังกล่าวข้างต้น จะเห็นว่านักคิดท่านต่าง ๆ ต่างให้นิยามของศาสนาไปตามโลกทัศน์ของแต่ละบุคคล ซึ่งเมื่อเราพิจารณาคำนิยามเหล่านี้แล้วอาจจะเกิดปัญหาว่านิยามใดดีที่สุด หรือเหมาะสมที่สุด ทั้งนี้เนื่องจากนิยามของคำว่า “ศาสนา” ย่อมถูกต้องและเหมาะสมแตกต่างกันออกไปตามหลักความเชื่อของศาสนานั้น ๆ

## ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับศิลปะ

### 1. ศิลปกรรม

เป็นวิชาที่ว่าด้วยความรู้พื้นฐานทั่วไปเกี่ยวกับศิลปะ รวมทั้งหลักเกณฑ์การสร้างสรรค และคุณค่าของศิลปะ ทำให้ผู้ศึกษาเข้าใจ ประทับใจในศิลปะ แล้วนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวันของตนเองและสังคม

#### 1.1 ความหมายของศิลปะ

ศิลปะ (ART) เป็นคำที่มีความหมายกว้าง และมีค่านิยมที่ไม่แน่นอนตายตัว ขึ้นอยู่กับผู้ให้ค่านิยม เช่น ศิลปิน นักการศึกษาทางศิลปะ และนักวิจารณ์ศิลปะ เป็นต้น จึงพอจะสรุปได้ว่า

“ศิลปะ คือ ผลงานของมนุษย์ที่สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อความงามและความพึงพอใจของมนุษย์”

#### 1.2 ความงามของธรรมชาติและ ความงามของศิลปะ

ความงามของธรรมชาติ ธรรมชาติ เป็นสิ่งที่เกิดขึ้นเองตามกฎเกณฑ์ของความเป็นจริง โดยส่วนรวมเกิดขึ้นตาม วัฏจักรของตนเอง และมีความจำเป็นต่อการดำรงชีพ มนุษย์เราอาศัยธรรมชาติเพื่อประโยชน์ทางร่างกายและทางจิตใจ เช่น ธรรมชาติทำให้เราเกิดความรู้สึกมีความสุขสดชื่น แจ่มใส และเบิกบาน เมื่อเราได้พบเห็น หรือไม่ได้รับอากาศอันบริสุทธิ์ที่เกิดขึ้นจากธรรมชาติ

ความงามของศิลปะ คือ ความงามที่เกิดจากการสร้างสรรค์จากความคิด สติปัญญา ของมนุษย์เท่านั้น ซึ่งแบ่งออกได้ ดังนี้

##### 1. โดยการพิจารณาตามรูปแบบของศิลปะ ประกอบด้วย

1.1 ความงามของจิตรกรรม คือ ความงามที่แสดงออกเกี่ยวกับ เส้น สี แสง – เงา รูปร่าง

1.2 ความงามของปติมากรรม คือ ความงามที่แสดงออกให้เห็นถึง ปริมาตร แสง – เงา

สัดส่วน

1.3 ความงามของสถาปัตยกรรม คือ ความงามที่แสดงออกให้เห็นรูปร่าง รูปทรง ปริมาตร บริเวณว่าง ความสะดวกในการใช้สอย

##### 2. โดยการพิจารณาตามลักษณะของความมุ่งหมายในการแสดงออกประกอบด้วย

2.1 สร้างขึ้นเพื่อบรรยายหรืออธิบายตามเรื่องราว

2.2 สร้างขึ้นเพื่อแสดงออกเพื่ออารมณ์ตามความรู้สึก

2.3 สร้างขึ้นเพื่อประดับตกแต่งให้สวยงาม

##### 1.3 คุณค่าของศิลปะ

1.3.1 คุณค่าของศิลปะทางความรู้สึกเช่น ความงาม ความเชื่อ เป็นต้น

1.3.2 คุณค่าของศิลปะทางการอำนวยความสะดวก เช่น การอยู่อาศัย

1.3.3 คุณค่าของศิลปะในทางช่วยสร้างสรรค์ความเจริญเช่น ด้านมนุษยธรรม

# มิติและโครงสร้างทางวัฒนธรรม

## การเปลี่ยนแปลงของกระแสวัฒนธรรมโลก

### มิติและโครงสร้างทางวัฒนธรรม

วัฒนธรรม โดยทั่วไปหมายถึง รูปแบบของกิจกรรมมนุษย์และโครงสร้างเชิงสัญลักษณ์ที่ทำให้กิจกรรมนั้นเด่นชัดและมีความสำคัญ วิธีการดำเนินชีวิต ซึ่งเป็นพฤติกรรมและสิ่งที่คนในหมู่ผลิตสร้างขึ้น ด้วยการเรียนรู้จากกันและกัน และร่วมใช้อยู่ในหมู่พวกของตน ซึ่งสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามยุคสมัย และ ความเหมาะสม แต่ถ้าเป็นในวิชาหน้าที่พลเมืองจะแปลว่าสิ่งที่มนุษย์ เปลี่ยนแปลงเพื่อความเจริญงอกงาม และสืบต่อกันมา

วัฒนธรรมส่วนหนึ่งสามารถแสดงออกผ่าน ดนตรี วรรณกรรม จิตรกรรม ประติมากรรม การละคร และภาพยนตร์ แม้บางครั้งอาจมีผู้กล่าวว่าวัฒนธรรมคือเรื่องที่ว่าด้วยการบริโภคและสินค้าบริโภค เช่น วัฒนธรรมระดับสูง วัฒนธรรมระดับต่ำ วัฒนธรรมพื้นบ้าน หรือวัฒนธรรมนิยม เป็นต้น แต่นักมานุษยวิทยา โดยทั่วไปมักกล่าวถึงวัฒนธรรมว่า มิได้เป็นเพียงสินค้าบริโภค แต่หมายรวมถึงกระบวนการในการผลิตสินค้า และการให้ความหมายแก่สินค้านั้น ๆ ด้วย ทั้งยังรวมไปถึงความสัมพันธ์ทางสังคมและแนวการปฏิบัติที่ทำให้วัตถุและกระบวนการผลิตหลอมรวมอยู่ด้วยกัน ในสายตาของนักมานุษยวิทยาจึงรวมไปถึงเทคโนโลยี ศิลปะ วิทยาศาสตร์รวมทั้งระบบศีลธรรม

วัฒนธรรมในภูมิภาคต่าง ๆ อาจได้รับอิทธิพลจากการติดต่อกับภูมิภาคอื่น เช่น การเป็นอาณานิคม การค้าขาย การย้ายถิ่นฐาน การสื่อสารมวลชนและศาสนา อีกทั้งระบบความเชื่อ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องศาสนามีบทบาทในวัฒนธรรมในประวัติศาสตร์ของมนุษยชาติมาโดยตลอด

### 1. ความหมายและลักษณะของวัฒนธรรม

#### 1.1 ความหมายของวัฒนธรรม

โดยปกติ คำว่าวัฒนธรรมมีความหมายสองทาง คือ ความหมายที่หนึ่ง วัฒนธรรม หมายถึง ธรรมที่เป็นเหตุให้เจริญ เป็นความหมายที่มาจากคำสองคำ คือ “วัฒน” กับ “ธรรม” คำว่า วัฒน หรือ พัฒน หมายถึง ความเจริญ ส่วนคำว่าธรรม หมายถึง คุณความดี ความชอบ ดังนั้น วัฒนธรรมจึงหมายถึง ธรรมแห่งความเจริญ ความหมายที่สอง วัฒนธรรม หมายถึง สิ่งที่ไม่มีเองทางธรรมชาติ แต่เป็นสิ่งที่สังคมหรือคนในส่วนรวมมีความต้องการและจำเป็นต้องผลิตหรือสร้างให้มีขึ้น แล้วถ่ายทอดให้อนุชนรุ่นหลังด้วยการสั่งสอนและเรียนรู้แล้วสืบ ๆ ต่อกันมาเป็นประเพณี วัฒนธรรมในความหมายที่หนึ่งนั้น เป็นความหมายสามัญที่คนทั่วไปใช้กันในความหมายของพฤติกรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีที่ดีงาม เป็นสิ่งที่ได้รับการปรุงแต่งให้ดีแล้ว หรือสิ่งที่ได้รับการยกย่องเป็นเวลานานแล้ว และเป็นสิ่งเชิดชูเกียรติ ชื่อเสียง เพราะได้รับการพัฒนาจนกลายมาเป็นรูปลักษณะที่สง่างาม ตัวอย่างเช่น ขนบธรรมเนียมประเพณีที่สำคัญ ภูมิปัญญา ค่านิยม ที่ผู้คนยกย่อง

## เจาะแนวข้อสอบ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ชุดที่ 1

1. “งานที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ กำหนดไว้เป็นประจำตามราชประเพณี ซึ่งจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงประกอบพิธี” หมายถึงข้อใด

1. รัฐพิธี
2. พระราชพิธี
3. พิธี
4. ถูกทุกข้อ

2. “งานที่รัฐบาลกราบบังคมทูลขอพระมหากษัตริย์ให้ทรงรับไว้เป็นงานรัฐพิธี มีหมายกำหนดการที่กำหนดไว้เป็นประจำ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจะเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธานในพิธีหรือทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้มีผู้แทนพระองค์เสด็จพระราชดำเนินไปทรงเป็นประธาน” หมายถึงข้อใด

1. รัฐพิธี
2. พระราชพิธี
3. พิธี
4. ถูกทุกข้อ

3. “งานที่ผู้ใดก็ตามสามารถจัดขึ้นตามลัทธิ ตลอดจนแบบอย่าง ธรรมเนียมประเพณี การปฏิบัติของในแต่ละสังคมหรือท้องถิ่น” หมายถึงข้อใด

1. รัฐพิธี
2. พระราชพิธี
3. พิธี
4. ถูกทุกข้อ

4. ข้อใดเป็นการเตรียมการของเจ้าหน้าที่ที่ปฏิบัติงานงานพิธีการ

1. เตรียมกำหนดการ
2. เตรียมสถานที่
3. จัดเตรียมอุปกรณ์/จัดเตรียมบุคลากร
4. ถูกทุกข้อ



49. ภาพเขียนทิวทัศน์สถาปัตยกรรมเป็นผลงานศิลปะ ประเภทใด

1. ภาพพิมพ์
2. จิตรกรรม
3. ประติมากรรม
4. ศิลปะประยุกต์

50. เรือนไทยภาคเหนือเรียกอีกอย่างว่าอะไร

1. เรือนซ่าง
2. เรือนโถง
3. เรือนกาแล
4. เรือนเครื่องผูก



## เจาะแนวข้อสอบ นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ชุดที่ 2

### 1. วัฒนธรรม คือ

1. สิ่งที่มีมนุษย์สร้างสรรค์ขึ้นและสังคมยอมรับว่ามีประโยชน์
2. วิถีชีวิตที่ดำเนินสืบต่อกันมา
3. เป็นมรดกของสังคมซึ่งแสดงถึงความเจริญ
4. ถูกทุกข้อ

### 2. ข้อใดเป็นวัฒนธรรม

1. Full Moon
2. Party
3. Free Sex
4. Take Drug

### 3. ข้อใดเป็นวัฒนธรรม

1. หาดทราย สายลม
2. นอนอาบแดด
3. คลื่นยักษ์
4. ภูเขา เกาะ

### 4. ข้อใด ไม่ใช่ ลักษณะของวัฒนธรรม

1. สร้างสรรค์ขึ้นใหม่ได้
2. ปรับปรุงพัฒนาได้
3. คงที่ไม่เปลี่ยนแปลง
4. เลิกร้างได้

### 5. ข้อใด ไม่ใช่ ความสำคัญของวัฒนธรรม

1. แสดงถึงความเจริญของชาติ
2. ดำรงเชื้อชาติ
3. รักษาแผ่นดิน
4. เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ

26. “มาบรี” คือกลุ่มชาติพันธุ์ใด

1. ลัวะ
2. เม็ง
3. มอแกน
4. ผีตองเหลือง

27. ความหมายของคำว่า “วัฒนธรรม” ที่ถูกต้องที่สุดคือข้อใด

1. ประเพณีหรือธรรมเนียมปฏิบัติที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์
2. ความสัมฤทธิ์ผลของมนุษย์ที่อนุชนรุ่นหลังควรให้การอนุรักษ์
3. แบบอย่างพฤติกรรมที่ได้มาทางสังคมและถ่ายทอดไปในสังคม
4. แบบแผนพฤติกรรมที่เน้นค่านิยมที่พึงงามของประเทศเพื่อจรรโลงความดีงามของชาติ

28. ข้อใด ไม่ใช่ วัฒนธรรม ประเภทเดียวกัน

1. เสื้อผ้า รองเท้า รถมอเตอร์ไซด์
2. บ้านทรงไทย ไม้แกะสลัก เสื้อจันทราบูร
3. ทองหยิบ ทองหยอด ข้าวเกรียบปากหม้อ
4. ความเชื่อเรื่องพรหมจรรย์ การรักษาวลสงวนตัว เรือนหอ

29. สถานการณ์ที่เอื้อต่อการผสมผสานทางวัฒนธรรม คือข้อใด

1. ศักยะของวัฒนธรรมที่สนองต่อการการเกื้อกูลต่อกัน
2. สมาชิกในสังคมตระหนักถึงการปกป้องค่านิยมและประเพณีเดิม
3. ความภูมิใจของสมาชิกในสังคมที่มีต่อการอนุรักษ์วัฒนธรรมให้ดำรงอยู่
4. ปริมาณของวัฒนธรรมที่เป็นวัตถุมีพอเหมาะกับปริมาณของวัฒนธรรมที่ไม่ใช่วัตถุ

30. สิ่งที่ดีงามที่ยึดถือปฏิบัติสืบต่อกันมาเรียกว่า

1. คุณธรรม
2. จริยธรรม
3. วัฒนธรรม
4. ประเพณี

26. คำใดใช้เรียกแทนพระพุทธรูปในทางศิลปะ

1. ปฏิมากร
2. ประติมากร
3. ประติมากรรม
4. ประติมากรรมกร

27. องค์พระประธานวัดหน้าพระเมรุ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา มีลักษณะเด่นอย่างไร

1. เป็นพระพุทธรูปปางลีลา
2. เป็นพระพุทธรูปปางสมาธิ
3. เป็นพระพุทธรูปทรงเครื่อง
4. เป็นพระพุทธรูปศิลปะสุโขทัย

28. สิ่งใดต่อไปนี้ เป็นประติมากรรมประเภทลอยตัว

1. เหยี่ยวต่างๆ
2. พระบรมรูปทรงม้า
3. ตรามหาวิทยาลัยศิลปากร
4. รูปปั้นประกอบรอบฐานของอนุสาวรีย์ประชาธิปไตย

29. รูปประติมากรรมของกรีกมีลักษณะเหมือนคนจริงมาก แสดงสัดส่วน ทรวดทรง กล้ามเนื้ออย่างงดงามตรงกับนิยามศิลปะของบุคคลใด

1. ตอลสตอย
2. อริสโตเติล
3. ชลูต นิมเสมอ
4. ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี

30. ทัศนศิลป์ (Visual Art) แบ่งออกเป็นกี่ประเภท

1. 2 ประเภท
2. 3 ประเภท
3. 4 ประเภท
4. 5 ประเภท